

/ Fiche Technique

La présente fiche technique a été créée pour aider à une mise en œuvre du spectacle la plus simple et efficace possible. Si vous avez des questions ou si vous n'êtes pas sûrs de pouvoir remplir toutes les conditions, n'hésitez pas à nous appeler. Nous discuterons du problème, et nous l'espérons, trouverons une solution.

Contact administratif : Marc Chapuis / tel : 01 70 69 22 38 – portable : 06.85.19.19.05 Email : cie.difekako@gmail.com

Contact technique : Hervé Janlin (Lumière et régie général) : Portable : 06.77.08.93.55. Email: regie@difekako.com

Wilfrid Connell (Son): Portable: 06.08.02.79.19 Email: connell.wilfrid@gmail.com

Durée approximative : 60 minutes

Plateau :

Ouverture 9 mètres (mur à mur 11 mètres), profondeur 9 mètres, hauteur 6 mètres.
Pendrellons à l'Italienne avec un minimum de 3 plans.
Tapis de danse noir sur tout le plateau.
A fournir par le lieu 3 chaises pour musiciens.

Lumière :

Une pré-implantation lumière sera réalisée avant l'arrivée de la compagnie.

1 console lumière à mémoire type presto 70 circuits.
65 circuits de 3Kw en DMX512.
41 Projecteurs Plan convexe 1000W + porte filtre + élingue + crochet.
06 Projecteurs Plan convexe 2000W + porte filtre + élingue + crochet.
09 Découpes 1000W + **3 portes gobo** + porte filtre + élingue + crochet.
12 B.T 250W + porte filtre + élingue + crochet.
29 Par 64 1000W CP62 + porte filtre + élingue + crochet.

Prévoir des Cycliodes pour la lumière salle.
Gélatine L106/L136/L147/L152/L180/L197/L201/L204/L206/L207.

Son :

1 console Numérique (type 01V96) avec 4 auxiliaires au minimum.
1 lecteur CD.
3 micros statiques en avant-scène type KM 184 sur petite pieds.
1 micro statique en avant-scène type AKG 535 sur pieds.
2 micros dynamiques type SM 57 sur pieds.
2 DI Box.

Un système de diffusion en salle de qualité professionnelle et de puissance adaptée au lieu et à la jauge (type D'n'B Q1 + sub , Christian Heil V-DOSC, DV-DOSC, MTD 115 + SUBetc...) avec : 1 Egaliseur Graphique 1/3 octave 2x 31 Bandes.

Prévoir 5 retours (type : Max 15 D'n'B, Mtd 115, PS 15 etc...) : 4 Circuits avec Egaliseurs
Graphiques 1/3 octave 31 Bandes.

Les régies SON et LUMIERE doivent être proches (même régisseur), et de préférence en fond de salle, dans l'axe.

Loge :

5 danseuses, 3 musiciens.
1 accompagnateur (chorégraphe ou administrateur).
1 ou 2 régisseurs : Hervé ou et Wilfrid.

2 Loges avec serrure, miroirs, éclairage, tables, chaises, douche et serviettes.
Prévoir une table et un fer à repasser.
Prévoir bouteille d'eau ainsi qu'un petit catering (fruits secs, chocolats, fruits, **citron et miel**.....).

Prévoir une table pour la vente de dvd et cd de la compagnie.
Prévoir un parking pour le véhicule de la compagnie.

Montage / Démontage :

-1^{er} service : déchargement / montage décors / réglage lumière.
- 1 régisseur plateau.
- 2 machinistes.
- 1 régisseur lumière.
- 2 électriciens.

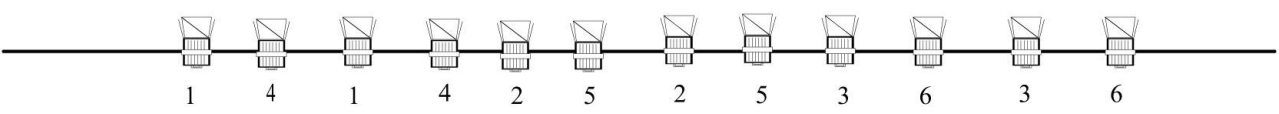
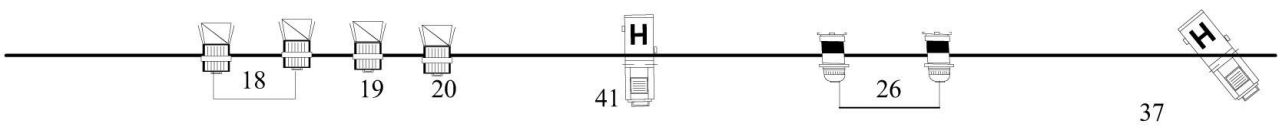
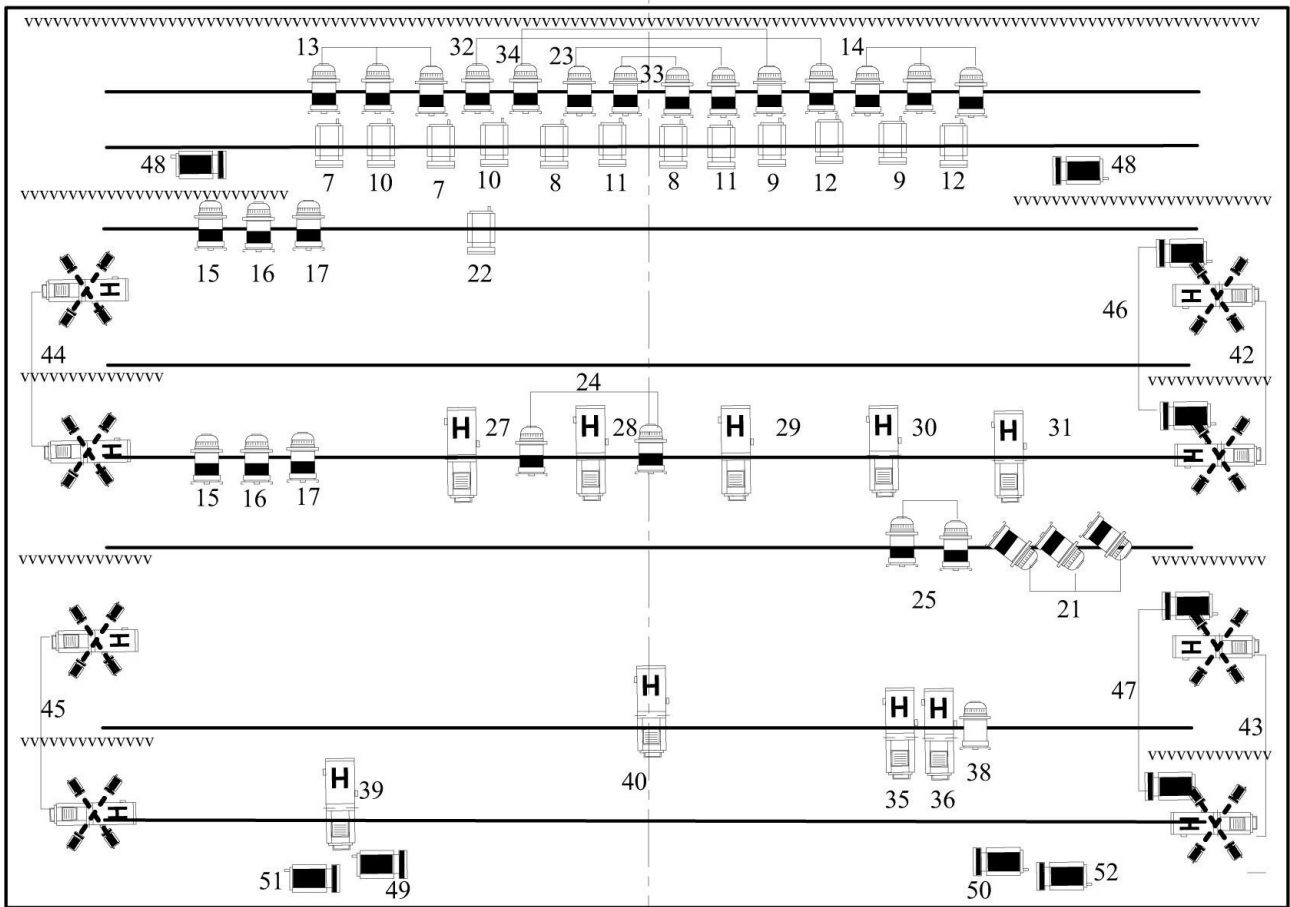
-2^{ème} service : finition plateau / réglage lumière / filage.
- 1 régisseur plateau.
- 1 régisseur lumière.
- 1 électricien.

- 3^{ème} service : spectacle
- 1 régisseur lumière.

Démontage :

- 1 électricien. (Récupération gélatine si fournie par la compagnie).
- 1 machiniste.

Plan feu



CH	PROJECTEUR	FONCTION	GELAT(lee)
1	PC 1000W	FACE	201
2	PC 1000W	FACE	201
3	PC 1000W	FACE	201
4	PC 1000W	FACE	BLANC
5	PC 1000W	FACE	BLANC
6	PC 1000W	FACE	BLANC
7	PC 1000W	CONTRE	197
8	PC 1000W	CONTRE	197
9	PC 1000W	CONTRE	197
10	PC 1000W	CONTRE	204
11	PC 1000W	CONTRE	204
12	PC 1000W	CONTRE	204
13	PAR 1000W CP 62	CONTRE	106
14	PAR 1000W CP 62	CONTRE	106
15	PAR 1000W CP 62	CONTRE MUSICIEN	180
16	PAR 1000W CP 62	CONTRE MUSICIEN	147
17	PAR 1000W CP 62	CONTRE MUSICIEN	BLANC
18	PC 1000W	FACE MUSICIEN	BLANC
19	PC 1000W	FACE MANOU	BLANC
20	PC 1000W	FACE RITA	206
21	PAR 1000W CP 62	FACE MARIAGE	BLANC
22	PC 1000W	CONTRE MANOU	201
23	PAR 1000W CP 62	CONTRE LARGE	BLANC
24	PAR 1000W CP 62	CONTRE CHAISE	207
25	PAR 1000W CP 62	CONTRE CHAISE	207
26	PAR 1000W CP 62	FACE CHAISE	BLANC
27	DECOUPE 1000W 16-35°	CHAISE 1	BLANC
28	DECOUPE 1000W 16-35°	CHAISE 2	BLANC
29	DECOUPE 1000W 16-35°	CHAISE 3	BLANC
30	DECOUPE 1000W 16-35°	CHAISE 4	BLANC
31	DECOUPE 1000W 16-35°	CHAISE 5	BLANC
32	PAR 1000W CP 62	DOUCHE CHAISE FOND	BLANC
33	PAR 1000W CP 62	LIGNE CENTRE SCENE	BLANC
34	PAR 1000W CP 62	CONTRE CHAISES COUR	201
35	DECOUPE 1000W 16-35°+PG+COUT	DOUCHE GOBO (f)	BLANC
36	DECOUPE 1000W 16-35°+PG+COUT	DOUCHE GOBO(H)	BLANC